

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад №92

Муниципальный профессиональный

конкурс образовательных проектов

«Я познаю мир»

Проект

**«Развитие речи детей старшей группы в условиях
коллективной театрализованной деятельности»**

Кичунова Ирина Анатольевна, воспитатель

Вид проекта: исследовательский, творческо-игровой.

Продолжительность проекта: долгосрочный

Участники проекта: дети старшей группы, воспитатели, родители воспитанников.

Актуальность

Дошкольный период считается исключительно благоприятным для развития всех сторон речи ребенка. Успешность обучения детей уже в школе, во многом зависит от уровня развития связной речи и сформированности артикуляционного аппарата. **Связная речь - высшая форма мыслительной деятельности, которая определяет уровень речевого и умственного развития ребенка**

Формирование связной речи детей в детском саду осуществляется как в процессе разнообразной практической деятельности при проведении игр, режимных моментов, наблюдений за окружающим и др., так и в процессе организованной деятельности детей.

Театрализованные игры-драматизации воспитывают у детей выразительность движений и речи, воображение, фантазию, творческую самостоятельность, совершенствуются внимание детей, зрительное восприятие, подражательность, как основу самостоятельности. самостоятельное желание высказаться, поделиться своими впечатлениями.

Театрализованная игра стимулирует активную речь за счет расширения словарного запаса, совершенствует артикуляционный аппарат. Ребенок усваивает богатство родного языка, его выразительные средства. Используя выразительные средства и интонации, соответствующие характеру героев и их поступков, старается говорить четко, чтобы его все поняли.

Создание мотивации общения, связанной с творческой деятельностью, наглядной ситуацией, ставят ребёнка в такие условия, когда у него возникает самостоятельное желание высказаться, поделиться своими впечатлениями.

Цель проекта:

Повышение эффективности речевого развития детей посредством театрализованной деятельности

Задачи:

- изучить литературу по данному вопросу, ознакомиться с опытом педагогов и психологов
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, развивать монологическую и диалогическую речь.
- создавать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности.
- познакомить детей с различными эмоциональными состояниями и способами их выражения
- обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика, жест).
- развивать у детей интерес к театрализованной игровой деятельности
- развивать у детей выразительность речи, умение свободно передавать свои мысли и чувства
- формировать коммуникативные навыки
- развивать зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность, находчивость, фантазию, воображение, образное мышление
- представить результаты работы на консультации или семинаре в детском саду и педагогической конференции

Ожидаемые результаты:

- повышены результаты развития монологической и диалогической речи, усовершенствованы интонационные особенности в произношении фраз и предложений,
- дети владеют навыками выражения некоторых эмоциональных

состояний

- дети умеют взаимодействовать друг с другом, нести ответственность за общее дело, у них развито чувство коллектива
- дети развили способность передачи собственных мыслей и чувств окружающим
- у детей развиты психические процессы: память, образное мышление, внимание, воображение

Ожидаемые продукты проектной деятельности:

Показ спектакля «Репка» и открытых театрализованных занятий, фото и видео материалы.

Этапы реализации проекта:

1 этап.

2 этап.

План мероприятий

№	Мероприятие	Срок	Ответственный
1	Ознакомление со специальной и методической литературой и литературой периодических изданий по развитию речи детей посредством театрализованной деятельности в старшей группе	сентябрь	воспитатель
2	Проведение анкетирования родителей по состоянию речи детей и подведение итогов анкетирования на родительском собрании по теме «Особенности речевого развития детей 5-6 лет».	октябрь	воспитатель, родители, члены род. комитета
3	Проведение консультации для родителей : <ul style="list-style-type: none"> • «Роль семьи в речевом развитии ребенка»; • Для чего нужны театральные игры?»; • Домашний кукольный театр, как средство обучения речевого общения»; • Развиваем речь посредством театра». 	октябрь-апрель	воспитатель

4	Подбор стихотворных произведений для инсценировок и созданий театральных этюдов	октябрь	воспитатель
5	Выбор сценария к показу спектакля	октябрь	воспитатель
6	Составление программы занятий «Театральный вернисаж».	октябрь	воспитатель
7	Беседы с детьми по видам детских театров	ноябрь, декабрь	воспитатель
8	Беседа о театре кукол им. С.Образцова:	декабрь-январь	воспитатель
9	Использование театрализованных игр и театрализованных этюдов, упражнений по ритмопластике в НОД, сюжетно-ролевых играх и режимных моментах	ноябрь-май	воспитатель, родители
10	Проведение театрализованных и сюжетно-ролевых игр по темам: <ul style="list-style-type: none"> • «Зимняя сказка» • «Все любят цирк!» • «Я космонавтом стать хочу...» 	январь март апрель	Воспитатель, родители

	<ul style="list-style-type: none"> «Путешествуя по сказкам Г.Х.Андерсена» 	май	
11	Спектакль «Репка» по пьесе Л.Поляк в двух составах	ноябрь	Воспитатель, род. комитет
12	Театрализация сказки «Зимовье зверей»	декабрь	Воспитатель, родители
13	Театрализация поэзии С.Михалкова, А.Усачева, Ю.Мориц, Д.Хармса, В.Левина	январь-апрель	воспитатель
14	Театрализация отрывка из сказки С.Я. Маршака «Кошкин дом»	февраль	воспитатель
15	Театрализация отрывка из сказки К.И.Чуковского «Доктор Айболит»	апрель-май	воспитатель

Предоставление результатов, продуктов деятельности

Результат	Продукт	Где предоставлялся	Ответственный
Спектакль «Репка» в двух составах	Фото	МБДОУ № 92 (старшая, средняя и младшие группы)	Педагог
<p>Театрализованные и сюжетно-ролевые игры по темам:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Все любят цирк!» • «Я космонавтом стать хочу...» <p>«Путешествуя по сказкам Г.Х.Андерсена»</p>	Фото, газета	На открытом занятии в группе	воспитатель, родители
Театральный уголок	Театральный реквизит, декорации, костюмы, маски; настольный, теневой, пальчиковый театр; фотоальбом	В группе	воспитатель, родители
Сказки: «Теремок», «Зайкина избушка»	Кукольные спектакли, рисунки	В младших группах	воспитатель
Консультации: «Роль семьи в речевом развитии ребенка»; «Развиваем речь посредством театра»	Папка-передвижка	В группе	воспитатель
Сказки: «Лиса и журавль», «Соломенный бычок смоляной бочок»	Настольный театр	В группе	воспитатель
Театрализация сказки «Зимовье зверей»	Выпуск газеты	В группе	воспитатель

Беседа о театре кукол им. Образцова	Презентация	В группе	воспитатель

Список литературы

1. Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду.- М., 2003
2. Арушанова А.О. Организация диалогического общения дошкольников со сверстниками // Дошкольное воспитание. – 2001
3. Березкин В. И. Искусство оформления спектакля. – М. 1986.
4. Буренина А.И. Музыкальная палитра №11, №12, 2012 – Санкт-Петербург, 2012.
5. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М., 1991.
6. Генов. Г.В. Теневой театр для самых маленьких / Г.В. Генов. - М.: Учпедгиз, 1961
7. Гончарова О.В. Театральная палитра: Программа художественно-эстетического воспитания.- М.: ТЦ Сфера, 2010
8. Калинина Г. «Давайте устроим театр! Домашний театр, как средство воспитания.- М.: Лента-книга, 2007
9. Киреева Л.Г., Саськова О.А. : «Рисуем кукольный спектакль»; Волгоград издательство «Учитель», 2008
- 10.Короткова Э.Л. Обеспечение речевой практики при взаимодействии работы над развитием диалогической и монологической речи. // Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста / Сост. М.М. Алксеева. – М., Академия, 1999.
- 11.Косинова Е.И. «Гимнастика для пальчиков. Развиваем моторику». -М.: ЭКСМО, 2006
- 12.Куцакова, Л. Изготовление детьми игрушек для кукольных театров // Дошкольное воспитание. – 1990. – № 1. – С. 42-46; № 2. – С. 32-46.
- 13.Лебедев Ю.А. Сказка как источник творчества детей/ Пособие для педагогов дошкольных учреждений/.-М.: ВЛАДОС,2000

- 14.Лисина М.И. Развитие общения у дошкольников / Под. Ред. А.В. Запорожца, М.И. Лисиной – М.: «Педагогика», 1974
- 15.Маханева М. Театрализованная деятельность дошкольников // Дошкольное воспитание. – 2012. - №11. - С.45-48
- 16.Мигунова Е.В. М 57 Организация театрализованной деятельности в детском саду: Учеб.-метод. пособие; НовГУ имени Ярослава Мудрого. – Великий Новгород, 2006
- 17.Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С.Театральные игры в детском саду.- М.: Школьная пресса,2000
- 18.Побединская Л.А. Праздник для детей.- М, 2000
- 19.Подольянская Е. И. Формы оздоровления детей 4-7 лет: кинезиологическая и дыхательная гимнастики, комплексы утренних зарядок. – Волгоград: Учитель, 2009 г.
- 20.Пожиленко Е. А. «Артикуляционная гимнастика: методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей»
Издательство: Каро, 2006 г.
- 21.Рымалов Э. Бумажный кукольный театр.- М.: Мнемозина,1995
- 22.Савкова З. В. «Техника звучащего слова» /Мозайка-синтез: М.,2003
- 23.Смирнова Н.И. Театр Сергея Образцова. М., 1971
Государственный Ордена Трудового Красного Знамени Центральный театр кукол под управлением С.В.Образцова. М., 1980
- 24.Тарасенко С. Забавные поделки крючком и спицами. – М., 1992
- 25.Ушакова О.С. «Развитие речи дошкольника». – М.: Изд-во института психотерапии, 2001.
- 26.Чистякова М.И. Психогимнастика. - М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995
- 27.Чурилова Э. Т. Методика и организация театральной деятельности дошкольников и младших школьников. – М., 2001.
- 28.А.Щеткин «Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет»/ Мозайка-синтез: М., 2009